**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Центр развития ребёнка «Детский сад № 1 «Жар-птица»**

658227, г. Рубцовск, проспект Ленина, 271

тел. (38557) 7-00-63, тел/факс (38557) 7-00-76

e-mail: 1-dsad@mail.ru

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по итогам муниципального конкурса «Неделя педмастерсва – 2025»**

**Номинация: «Молодые специалисты»**

Подготовили: Колесова О.П., старший воспитатель

МАДОУ «Д/с №32 «Счастливое детство»

Кузьменко О.П., старший воспитатель

МАДОУ «ЦРР д/с №1 «Жар-птица»

Рубцовск, 2025

**Рекомендации по оформлению портфолио**

1. Структура портфолио должна соответствовать представленной в положении.
2. Информация, представленная в информационной карте и эссе не может противоречить друг другу.
3. Обязательно учитывать критерии для оценки портфолио. (представлены авторские материалы по различным направлениям деятельности, материалы имеют практико-ориентированный характер и представляют интерес для профессионального сообщества).
4. Для сокращения бумажного варианта портфолио, можно прикрепить кьюар коды на авторские материалы.
5. Представленные в портфолио конспекты занятий должно соответствовать структуре, представленной в положении.

**Рекомендации по проведению занятий**

1. Цель должна быть достижима в рамках проведения одного занятия и измерима.
2. Задачи должны быть конкретными, представлять шаги достижения цели. Педагог должен понимать, на каком этапе занятия реализуется какая задача.
3. Правильно формулировать методы и приёмы, применяемые на занятии. (Не могут быть заменены наглдные методы оборудованием).
4. Обратите внимание на позицию педагога относительно ребёнка (педагог не должен находиться «над детьми», важно опускаться на уровень детей и занимать партнёрскую позицию – «глаза в глаза»).
5. Обращать внимание на ответы детей, уделяя индивидуальное внимание тому, что говорит каждый ребёнок и достигает ли он планируемого результата.
6. При планировании объективно оценивать необходимость включения в конспект, как отдельного этапа занятия, физминутки и пальчиковой гимнастики.
7. Учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка при планировании занятия. Предварительно продумывать их вовлечение в совместную деятельность на каждом этапе занятия.
8. Важно установление эмоционального контакта с детьми и создание доброжелательного психологического климата. Необходимо контролировать свои эмоции во время проведения занятия.
9. Стараться не трогать детей руками, а побуждать к действиям вербальным способом (возможно от имени игрового персонажа).
10. Продумывать содержание занятия: формулировка вопросов должна соответствовать возрасту детей. Не должно быть сложных для понимания слов и предложений.
11. Помнить, что основной вид деятельности дошкольников – игра, поэтому необходимо предлагать на занятии детям игры, а не задания для выполнения.
12. Избегать в группах раннего и младшего возраста посадки детей за столы по типу «классно-урочной» системы (за партами).
13. При планировании беседы продумывать открытые вопросы, которые не предполагают однозначных ответов (да, нет).
14. Важно, для проявления самостоятельности, предоставлять детям на занятии выбор. Например: место, партнёра. Для раннего возраста использовать закрытый выбор.
15. Продуктивная деятельность выстраивается таким образом, чтобы большая часть детей не сидела без практической деятельности, пока один ребёнок работает.
16. В процессе познавательной активности задействовать различные органы чувств: слух, зрение, тактильные ощущения и др.
17. Использовать похвалу не личностного характера, а за реализацию определённого дела.
18. Продумывать вопросы для рефлексии с учётом возраста детей.
19. При проведении самоанализа руководствоваться критериями, указанными в положения.